



ALLEGATO 6:
**INDICATORI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
E DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI
NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

INDICATORI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI		
INDICATORI		GIUDIZIO
Capacità di relazione	<ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto del regolamento di Istituto - Attenzione e disponibilità verso gli altri - Ruolo propositivo all'interno della classe - Comportamento esemplare 	Ottimo
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali - Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenza assidua 	
Capacità di relazione	<ul style="list-style-type: none"> - Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe - Pieno rispetto del regolamento di istituto - Equilibrio nei rapporti interpersonali 	Distinto
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni - Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenza regolare 	
Capacità di relazione	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto delle norme fondamentali del regolamento di Istituto - Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe - Correttezza nei rapporti interpersonali 	Buono
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Attenzione e partecipazione generalmente costante - Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenza abbastanza regolare 	

Capacità di relazione	<ul style="list-style-type: none"> - Qualche episodio non grave di mancato rispetto del regolamento scolastico - Rapporti sufficientemente collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti 	Più che sufficiente
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione discontinua all'attività didattica - Interesse un po' superficiale - Scarsa puntualità nelle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenza discontinua 	
Capacità di relazione	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico - Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizioni del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 15 giorni - Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola - Danni arrecati volontariamente gli oggetti presenti nella scuola 	Sufficiente
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche - Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenti assenze 	
Capacità di relazione	<ul style="list-style-type: none"> - Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento di Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione superiore a 15 gg. (di competenza del Consiglio di Istituto). - Gravi episodi: <ul style="list-style-type: none"> a) danni arrecati volontariamente gli oggetti presenti nella scuola b) lesivi della dignità di compagni, docenti, personale della scuola c) con pericolo per l'incolumità delle persone d) caratterizzati da violenza grave con elevato allarme sociale (reati) - Funzione negativa nel gruppo classe 	Non sufficiente
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Disinteresse al dialogo educativo - Mancato assolvimento delle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Numerose assenze 	

ITALIANO

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10
Comprendere la lingua orale e scritta	Anche se guidato, comprende con fatica testi e comunicazioni orali e scritte	Comprende parzialmente i contenuti dei testi e delle comunicazioni orali e scritte	Comprende il significato generale e gli elementi essenziali di testi orali e scritti	Comprende in modo abbastanza sicuro il significato generale e gli elementi essenziali di testi orali e scritti	Comprende in modo ampio testi orali e scritti di cui riconosce le funzioni e lo scopo comunicativo	Comprende in modo ampio e approfondito testi orali e scritti di cui riconosce le funzioni e lo scopo comunicativo	Comprende testi orali e scritti complessi ricavandone anche informazioni implicite
Produrre testi orali e scritti	Comunica oralmente in modo scorretto e impreciso; anche se guidato, scrive testi non pertinenti e poco organizzati	Comunica oralmente in modo poco efficace e non sempre corretto; scrive testi parzialmente pertinenti e poco coerenti	Comunica oralmente in modo semplice e parzialmente corretto; scrive testi essenziali abbastanza corretti	Interviene oralmente in modo pertinente e abbastanza personale; scrive testi sintetici e coerenti, sostanzialmente corretti	Comunica in modo efficace e corretto: scrive testi coerenti e corretti, con spunti personali	Comunica con pertinenza e coerenza, con buoni contributi personali; scrive testi coerenti, corretti, esaurienti, utilizzando un lessico appropriato	Comunica in modo sicuro ed efficace, utilizzando un linguaggio appropriato; scrive testi di varia tipologia, ben organizzati, coerenti e corretti
Riflettere sul funzionamento della lingua	Non sa riconoscere le principali regole della riflessione sulla lingua e commette numerosi errori nell'esecuzione di esercizi Non sa ampliare il proprio lessico sulla base delle esperienze fatte	Fatica a riconoscere le principali regole della riflessione sulla lingua e commette diversi errori nell'esecuzione di esercizi Non sa ampliare il proprio lessico sulla base di esperienze fatte	Conosce le principali regole della riflessione sulla lingua che applica con diverse incertezze nell'esecuzione di esercizi Fatica ad ampliare il proprio lessico sulla base di esperienze fatte	Conosce nel complesso le regole della riflessione sulla lingua e le applica con qualche incertezza nell'esecuzione di esercizi Sa ampliare il proprio lessico sulla base di esperienze fatte	Conosce le regole della riflessione sulla lingua, le sa applicare in modo soddisfacente nell'esecuzione di esercizi Sa ampliare il proprio lessico sulla base di esperienze	Conosce con sicurezza le regole della riflessione sulla lingua e le sa applicare nell'esecuzione di esercizi Sa ampliare il proprio lessico sulla base di esperienze fatte e utilizzarlo anche in contesti diversi	Conosce con sicurezza le regole della riflessione sulla lingua e le sa applicare nell'esecuzione di esercizi Sa ampliare il proprio lessico in modo autonomo sulla base di esperienze fatte e utilizzarlo anche in contesti diversi

STORIA

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
				7	8	9	10
OBIETTIVI SPECIFICI	+4	5	6	7	8	9	10
Comprendere gli avvenimenti della storia nella loro complessità collocandoli nel contesto spazio-temporale e sociale	Non conosce i caratteri del periodo storico, non sa usare la cronologia	Comprende in maniera faticosa i caratteri principali del periodo storico, non si orienta nell'uso della cronologia	Comprende i caratteri essenziali del periodo storico ed utilizza la cronologia in modo parzialmente guidato	Comprende i caratteri principali del periodo storico, utilizza correttamente la cronologia ed individua le principali relazioni causa-effetto	Conosce e comprende i caratteri del periodo storico, utilizza la cronologia in modo abbastanza autonomo, individua ed analizza, in modo sintetico problemi e processi storico-sociali	Conosce e comprende i caratteri del periodo storico in modo approfondito; utilizza con sicurezza la cronologia; individua ed analizza problemi storico-sociali e processi di lunga durata	Conosce e comprende i caratteri del periodo storico in modo esaustivo; utilizza con sicurezza la cronologia; individua ed analizza in modo autonomo relazioni causa-effetto, problemi storico-sociali e processi di lunga durata
Produrre informazioni storiche coerenti e coese	Non sa usare fonti, neppure semplici, per ricavare informazioni e non sa organizzare i contenuti in un semplice testo. Non conosce e non sa usare il lessico specifico-	È insicuro nell'uso di semplici fonti; nella produzione di testi presenta numerose scorrettezze relative alla conoscenza ed organizzazione dei contenuti; usa un lessico impreciso	Utilizza in modo parzialmente guidato semplici fonti per ricavare informazioni; produce semplici testi, utilizzando in modo guidato le conoscenze ricavate da fonti diverse. Il lessico è essenziale.	Utilizza in modo autonomo semplici fonti per ricavare informazioni; produce semplici testi, utilizzando in modo parzialmente guidato le conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse. Il lessico è adeguato.	Produce testi coerenti, utilizzando in modo autonomo conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse; possiede un lessico corretto.	Produce testi organici, utilizzando in modo autonomo conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse; esprime i concetti in modo esauriente facendo uso di un lessico appropriato e preciso.	Produce testi esaurienti, utilizzando in modo personale conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse; collega, esemplifica ed argomenta; esprime concetti in modo esaustivo, preciso e personale.

GEOGRAFIA

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
OBIETTIVI SPECIFICI	+4	5	6	7	8	9	10
Riconoscere gli elementi peculiari dei diversi ambienti fisici ed antropici per tutelarli e valorizzarli, partendo dal concetto di regione geografica	Non riconosce i principali elementi fisici, economici ed antropici del territorio	Riconosce in maniera frammentaria i principali elementi fisici, economici ed antropici del territorio	Riconosce in maniera essenziale i principali elementi fisici, economici ed antropici del territorio	Conosce le informazioni fondamentali	Conosce i contenuti in modo soddisfacente	Conosce bene i contenuti e ha raggiunto un buon livello di rielaborazione dei dati	Possiede i contenuti in modo approfondito, li rielabora e li collega
Comprendere le relazioni spaziali e temporali tra sistemi territoriali e le interazioni tra sistemi territoriali e uomo	Non sa analizzare le relazioni tra ambiente fisico ed antropico	È incerto nell'analisi delle relazioni tra ambiente fisico ed antropico	Individua semplici relazioni tra ambiente fisico ed antropico	Individua le relazioni tra ambiente fisico ed antropico	Comprende le relazioni tra ambiente fisico ed antropico	Comprende e spiega le relazioni tra ambiente fisico ed antropico	Comprende ed analizza le relazioni tra ambiente fisico ed antropico
Utilizzare gli strumenti (cartografici, digitali, statistici) per orientarsi nello spazio e comunicare efficacemente le informazioni geografiche	Non si orienta sulla carta geografica; non sa utilizzare grafici e tabelle; non conosce il lessico specifico	Si orienta con fatica sulla carta geografica; utilizza con difficoltà grafici e tabelle; usa in modo scorretto e/o impreciso il lessico specifico	Si orienta sulla carta geografica e utilizza grafici e tabelle in modo parzialmente guidato; utilizza alcuni termini del lessico specifico	Utilizza, in modo essenziale, le carte geografiche e i principali strumenti statistici; usa il lessico specifico in modo semplice, ma corretto	Utilizza, in modo sicuro, le carte geografiche e i principali strumenti statistici; usa il lessico specifico in modo corretto e preciso	Utilizza, in modo efficace, le carte geografiche e i principali strumenti statistici; usa il lessico specifico in modo corretto e preciso	Utilizza, in modo autonomo, le carte geografiche e i principali strumenti statistici; utilizza il lessico specifico con competenza e padronanza

ARTE E IMMAGINE

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10
Realizzazione di elaborati personali di tipo grafico/pittorico/plastico ed uso specifico delle tecniche.	Elaborato incompleto ed utilizzo non corretto della tecnica e/o mancata consegna del lavoro.	Elaborato con molte incertezze e stereotipato. Utilizzo incerto della tecnica.	Elaborato semplice ed elementare, non sempre personale. Utilizzo della tecnica sufficientemente corretto.	Elaborato corretto ed abbastanza personale. Discreto utilizzo della tecnica.	Elaborato personale che denota una certa sicurezza. Utilizzo sicuro della tecnica.	Elaborato personale e creativo. Utilizzo sicuro e personale della tecnica. Buona impostazione.	Elaborato originale, personale e creativo. Ottimo utilizzo della tecnica. Apporto personale.
Osservazione.	Non coglie gli elementi essenziali.	Molte incertezze nel cogliere gli elementi essenziali.	Coglie solo gli elementi fondamentali.	Coglie molti elementi .	Coglie molti elementi e li rielabora.	Coglie gli elementi e li rielabora in modo personale.	Coglie gli elementi e li rielabora in modo creativo e personale.
Conoscenza del patrimonio artistico. (opera d'arte, artisti fondamentali, movimento artistico)	Non conosce il periodo proposto e non è in grado di descrivere, neanche in modo essenziale, un' opera d'arte.	Conoscenze frammentarie del periodo proposto. Descrive un' opera d'arte in modo confuso.	Conoscenze essenziali del periodo proposto. Descrive un'opera d'arte in modo semplice.	Conoscenze abbastanza precise del periodo proposto. Descrive un'opera d'arte in modo corretto.	Buona conoscenza del periodo proposto. Descrive un'opera d'arte con precisione e linguaggio abbastanza appropriato.	Conoscenza più che buona del periodo proposto. E' in grado di fare considerazioni personali. Descrive un'opera con terminologia specifica.	Ottima conoscenza del periodo proposto. Descrive un'opera con padronanza di linguaggio. Sa confrontare stili e movimenti.

MATEMATICA

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza degli elementi propri della disciplina	Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti disciplinari	Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari	Conoscenza essenziale dei contenuti di base in situazioni semplici	Conoscenza globale abbastanza completa dei contenuti di base	Conoscenza completa degli argomenti	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari	Piena e sicura padronanza dei contenuti disciplinari
Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Applicazione difficoltosa di regole, proprietà e procedimenti nonostante la guida dell'insegnante	Applicazione di regole, proprietà e procedimenti in contesti semplici con guida dell'insegnante	Applicazione sostanzialmente corretta di proprietà, regole e procedimenti in situazioni note	Applicazione di regole, proprietà e procedimenti in modo abbastanza preciso	Corretta applicazione di regole, proprietà e procedimenti	Applicazione di procedimenti, regole e proprietà con precisione ed in autonomia anche in situazioni nuove	Applicazione di procedimenti, regole e proprietà stabilmente ed in autonomia anche in situazioni nuove
Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica	Rilevare difficoltà nell'individuare i dati di un problema e nell'applicare le tecniche risolutive nonostante opportuna guida	Individuare e organizzare in contesti semplici i dati di un problema e, con guida, elaborare procedimenti risolutivi	Individuare e organizzare i dati di un problema ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici	Individuare dati e relazioni e formulare ipotesi risolutive in modo abbastanza corretto in problemi non complessi; elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici	Individuare, organizzare e strutturare i dati di un problema e formulare ipotesi risolutive in maniera corretta e ordinata	Individuare, organizzare e strutturare i dati di un problema in maniera ordinata e logica ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti complessi	Impostare e risolvere problemi complessi con ordine procedurale e rigore logico e verificare le soluzioni
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Utilizza in modo frammentario e inadeguato il linguaggio grafico, verbale e simbolico	Comunica in modo poco sistematico. Guidato utilizza in modo accettabile il linguaggio grafico, verbale e simbolico	Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo sostanzialmente corretto il linguaggio grafico, verbale e simbolico	Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo abbastanza corretto il linguaggio grafico, verbale e simbolico	Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo chiaro e pertinente il linguaggio grafico, verbale e simbolico	Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo appropriato e sicuro il linguaggio grafico, verbale e simbolico	Gestisce e rielabora le diverse informazioni con accurata precisione utilizzando con sicurezza il linguaggio grafico, verbale e simbolico

SCIENZE

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	+4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza degli elementi propri della disciplina	Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti disciplinari	Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari	Conoscenza essenziale dei contenuti di base in situazioni semplici	Conoscenza globale dei contenuti di base	Conoscenza completa degli argomenti	Conoscenza completa e organica dei contenuti disciplinari	Conoscenza organica, approfondita e ampliata in modo autonomo e personale
Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso degli strumenti	Descrive con incertezza semplici fenomeni naturali	Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali	Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici	Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse	Sa osservare e descrivere situazioni problematiche complesse	Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla	Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti
Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale	Anche se guidato non riesce ad individuare relazioni di causa-effetto	Individua semplici relazioni di causa-effetto, se guidato analizza risultati e ipotesi di un esperimento	Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e ipotesi di un esperimento, ma incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi	Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice	Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e ipotesi di un esperimento	Sa organizzare autonomamente esperimenti comprendendone relazioni, modificazioni e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati e osservati	Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi	Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate	Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate	Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate	Si esprime utilizzando un linguaggio efficace ed articolato e una terminologia specifica sempre appropriate	Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza

TECNOLOGIA

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE		INCERTO		ELEMENTARE		INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10			
<p>Conoscere i principali materiali usati e il loro processo produttivo;</p> <p>Conoscere i principali settori: primario, secondario, terziario e terziario avanzato;</p> <p>Conoscere la città ed il territorio, l'abitazione e i suoi componenti;</p> <p>Conoscere le energie, l'elettricità ed elettromagnetismo ed i mezzi di trasporto;</p>	<p>Individua negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se guidato; Descrive con notevoli difficoltà le fasi di un processo tecnico; Formula in modo elementare ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici</p>	<p>Saper individuare, in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato; Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico; Formulare con qualche difficoltà ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici</p>	<p>Saper individuare negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato in maniera adeguata; Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo essenziale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici</p>	<p>Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo autonomo e chiaro; Saper descrivere con linguaggio corretto le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici</p>	<p>Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico e agevole; Saper descrivere con linguaggio appropriato le fasi di un processo tecnico Saper formulare in modo pertinente, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici</p>	<p>Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo. Saper descrivere, con linguaggio preciso, le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici</p>	<p>Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro. Saper descrivere, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico. Saper formulare in modo personale e critico, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici</p>			
<p>COMPETENZE DIGITALI: Utilizzo integrato di più codici e tecniche della comunicazione multimediale.</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici ma ha difficoltà</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici ma conosce</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici ma conosce</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici secondo</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici secondo</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici</p>	<p>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici</p>			

	ad applicare le tecniche apprese	solo alcune tecniche che non riesce ad utilizzare	solo alcune tecniche che usa in modo approssimato	schemi guidati e indicazioni del professore	schemi guidati	autonomamente, in modo personale	autonomamente, in modo personale e creativo
Tavole di disegno geometrico e/o elaborati grafici Conoscenze e competenze relative al corretto uso degli strumenti del disegno geometrico Conoscenza delle principali costruzioni geometriche di figure piane	Elevata difficoltà anche nell'esecuzione guidata e grafia non idonea	Parziale difficoltà anche nell'esecuzione guidata e grafia non idonea	Comprensione dei passaggi principali e grafia accettabile	Comprensione delle istruzioni, esecuzione abbastanza autonoma e grafia precisa	Comprensione delle istruzioni, esecuzione abbastanza autonoma e grafia abbastanza precisa	Autonomia di esecuzione, sicurezza e precisione grafica	Autonomia di esecuzione, sicurezza ed estrema precisione grafica

MATEMATICA GRIGLIA DI VALUTAZIONE Corrispondenza percentuali/voti		SCIENZE GRIGLIA DI VALUTAZIONE Corrispondenza percentuali/voti		TECNOLOGIA GRIGLIA DI VALUTAZIONE Corrispondenza percentuali/voti	
%	VOTO	%	VOTO	%	VOTO
39-40-41-42-43	4	39-40-41-42-43	4	39-40-41-42-43	4
44-45-46-47-48	4,5	44-45-46-47-48	4,5	44-45-46-47-48	4,5
49-50-51-52-53	5	49-50-51-52-53	5	49-50-51-52-53	5
54-55-56-57-58	5,5	54-55-56-57-58	5,5	54-55-56-57-58	5,5
59-60-61-62-63	6	59-60-61-62-63	6	59-60-61-62-63	6
64-65-66-67-68	6,5	64-65-66-67-68	6,5	64-65-66-67-68	6,5
69-70-71-72-73	7	69-70-71-72-73	7	69-70-71-72-73	7
74-75-76-77-78	7,5	74-75-76-77-78	7,5	74-75-76-77-78	7,5
79-80-81-82-83	8	79-80-81-82-83	8	79-80-81-82-83	8
84-85-86-87-88	8,5	84-85-86-87-88	8,5	84-85-86-87-88	8,5
89-90-91-92-93	9	89-90-91-92-93	9	89-90-91-92-93	9
94-95-96-97-98	9,5	94-95-96-97-98	9,5	94-95-96-97-98	9,5
99-100	10	99-100	10	99-100	10

LINGUE STRANIERE: INGLESE E SPAGNOLO

Livello di competenze con valutazione in decimi	Insufficiente	Incerto	Elementare	Intermedio		Avanzato	
	4	5	6	7	8	9	10
COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE E SCRITTA	Comprende il messaggio solo se guidato. Individua un numero molto limitato di informazioni e vocaboli. Comprende nel testo solo semplici vocaboli.	Comprende il messaggio con difficoltà. Individua un numero non sufficiente di informazioni e riconosce solo parole ed espressioni elementari. Comprende e analizza il testo con difficoltà e individua un numero di informazioni insufficienti.	Capisce espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio ma non riconosce sempre i dettagli specifici. Comprende il significato globale del testo, individuando le informazioni principali e prevedibili.	Capisce espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio, selezionando un buon numero di dettagli specifici. Comprende il testo nella sua globalità e individua informazioni specifiche. Commette alcuni errori nell'analisi degli elementi costituenti e delle relazioni interne.	Comprende i punti principali pur con qualche lieve incertezza nel cogliere i dettagli specifici. Comprende e analizza tutte le parti del testo senza difficoltà, pur con qualche imprecisione nell'inferenza.	Comprende senza difficoltà il messaggio generale e i dettagli specifici. Comprende e analizza il testo senza commettere errori, isolando tutte le informazioni richieste e operando le necessarie inferenze.	
PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE E SCRITTA	Presenta difficoltà nell'organizzazione del contenuto che appare molto confuso. L'esposizione limitata non risulta chiara a causa di uno scarso controllo fonologico ed un uso scorretto delle strutture grammaticali. Conosce in modo superficiale e confuso gli aspetti affrontati	Interagisce e pianifica il messaggio in modo non sempre pertinente e piuttosto disorganico. L'esposizione, limitata a frasi molto brevi e isolate, non risulta sufficientemente chiara a causa di un controllo fonologico inadeguato e un uso scorretto delle strutture grammaticali. Presenta difficoltà nell'organizzazione del contenuto, che appare poco pertinente e confuso. Il lessico è approssimativo e inappropriato. Commette numerosi errori nell'ortografia e nell'uso delle strutture. Conosce in modo superficiale e frammentario gli aspetti affrontati e non è in grado di operare confronti con la propria cultura.	Interagisce e pianifica il messaggio con pertinenza, mai vari punti sono trattati in modo elementare. L'esposizione è sufficientemente chiara, anche se il lessico è a volte ripetitivo e l'uso delle strutture non sempre corretto. Imposta il testo con sufficiente pertinenza e coerenza, anche se la trattazione dell'argomento è molto semplice e il lessico limitato. Comunica in modo comprensibile, nonostante commetta errori ortografici e grammaticali. Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti e, se guidato, opera confronti con la propria cultura.	E' capace di interagire e di pianificare il messaggio in modo pertinente e ne sviluppa i punti principali con coerenza. L'esposizione risente di alcune incertezze, ma nel complesso è corretta dal punto di vista fonologico, lessicale e grammaticale. Sa scrivere testi pertinenti e coerenti. Sviluppa le idee principali in modo chiaro, anche se non particolarmente dettagliato. Il lessico è semplice, ma nel complesso appropriato. Commette alcuni errori ortografici e grammaticali. Conosce gli argomenti di civiltà trattati e opera confronti appropriati con la propria cultura.	Interagisce, pianifica e sviluppa il messaggio in modo pertinente, completo e coerente. Possiede un repertorio linguistico adeguato ed espone con chiarezza e scioltezza, anche se con alcune imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali.	Interagisce, pianifica e sviluppa in messaggio in modo pertinente, completo e coerente.	

MUSICA

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	Non comprende e non sa utilizzare la notazione	Comprende e utilizza parzialmente la notazione	Comprende e usa la notazione in modo accettabile	Usa la notazione in modo sostanzialmente corretto	Usa la notazione in modo sicuro	Usa con padronanza la notazione	Usa con sicurezza e autonomia la notazione
Pratica vocale e/o strumentale	Crea ed esegue in modo frammentario e lacunoso	Crea ed esegue con qualche difficoltà	Crea ed esegue in modo accettabile	Crea ed esegue in modo sostanzialmente corretto	Crea ed esegue in modo corretto	Crea ed esegue con padronanza e disinvoltura	Crea ed esegue con sicurezza e autonomia interpretando in modo personale
Ascolto, interpretazione e analisi delle principali forme e generi nei diversi contesti musicali	Rivela povertà di contenuti e non sa organizzare le conoscenze	Conosce gli argomenti in modo frammentario	Conosce in modo essenziale le tappe fondamentali della storia della musica	Conosce discretamente l'evoluzione storico-musicale e coglie gli aspetti essenziali dei brani ascoltati	Ha una buona conoscenza degli argomenti e coglie molti aspetti dei brani ascoltati	Ha conoscenza approfondita dell'evoluzione storico-musicale e sa operare osservazioni critiche sui brani ascoltati	Ha notevoli conoscenze dell'evoluzione storico-musicale e analizza in modo personale i brani ascoltati

MOTORIA

Livelli di competenza e corrispondenza con voto	INSUFFICIENTE	INCERTO	ELEMENTARE	INTERMEDIO		AVANZATO	
				7	8	9	10
OBIETTIVI SPECIFICI	+4	5	6	7	8	9	10
Gli schemi motori di base e le capacità coordinative Controllare, regolare ed adattare il movimento in funzione del compito motorio da svolgere.	Non riesce a controllare semplici azioni motorie.	Non riesce a controllare semplici azioni motorie.	Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici	Controlla azioni combinate in situazioni complesse	Controlla azioni combinate in situazioni complesse	Padroneggia movimenti complessi con risposte personali, in base alle varie situazioni. Padroneggia	Padroneggia movimenti complessi con risposte personali, in base alle varie situazioni
Il gioco nelle discipline sportive individuali e di squadra Conoscere e applicare regole, tecniche e tattiche degli sport praticati, mettendo in atto comportamenti leali.	Non conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive.	Non conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive	Conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive praticate	regole e le tecniche di base delle discipline sportive praticate. Conosce le regole e sa applicare le tecniche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.	Conosce le regole e sa applicare le tecniche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play	Conosce le regole e sa applicare con abilità ed efficacia, le tecniche e tattiche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play	Conosce le regole e sa applicare con abilità ed efficacia, le tecniche e tattiche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play
Salute, sicurezza e primo soccorso durante le attività Essere in grado di utilizzare l'attività motoria e sportiva per la tutela della salute.	Non rispetta le principali norme igieniche, non ha cura di spazi ed attrezzature	Non rispetta le principali norme igieniche, non ha cura di spazi ed attrezzature	Rispetta le principali norme igieniche, utilizzando in modo abbastanza corretto spazi ed attrezzature	Rispetta le norme igieniche, utilizzando in modo corretto spazi ed attrezzature per il proprio benessere fisico	Rispetta le norme igieniche, utilizzando in modo corretto spazi ed attrezzature per il proprio benessere fisico	Rispetta le norme igieniche, utilizzando autonomamente l'attività motoria per mantenere corretti stili di vita.	Rispetta le norme igieniche, utilizzando autonomamente l'attività motoria per mantenere corretti stili di vita.

La conoscenza del proprio corpo e le capacità condizionali Avere consapevolezza di cambiamenti funzionali e morfologici provocati dall'attività motoria e dall'allenamento	Non conosce gli apparati deputati al movimento e le capacità condizionali	Non conosce gli apparati deputati al movimento e le capacità condizionali	Conosce gli apparati deputati al movimento e sa riconoscere ed utilizzare le capacità condizionali.	Utilizza le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica.	Utilizza le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica.	Possiede buone conoscenze e attua semplici piani di lavoro atti al miglioramento delle capacità condizionali	Possiede buone conoscenze e attua semplici piani di lavoro atti al miglioramento delle capacità condizionali.
---	---	---	---	---	---	--	---

DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE
OTTIMO	Costruttiva Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe. Lo studente dà prova di saper dialogare rispettando le opinioni degli altri.	Globali Lo studente padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara e personale, dimostrando capacità di fare collegamenti interdisciplinari.	Complete Lo studente è in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle altre Religioni e dell'attuale contesto storico e culturale.
DISTINTO	Critica Lo studente partecipa al dialogo in classe in modo originale e rielabora in modo critico le informazioni, dando prova di saper esprimere una autentica opinione sulle questioni discusse.	Approfondite Lo studente integra le proprie opinioni personali con i contenuti disciplinari ed esprime il proprio punto di vista nel rispetto delle fonti, chiarezza e precisione.	Consolidate Lo studente sa individuare nella personale ricerca sul senso della vita i modelli interpretativi del cristianesimo e del cattolicesimo.
BUONO	Attiva Lo studente manifesta costante attenzione agli argomenti proposti e interviene con argomentazioni fondate.	Corrette Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli, organizzandoli in modo corretto.	Precise Lo studente applica con costanza e sicurezza le competenze.
PIU' CHE SUFFICIENTE	Adeguate Lo studente si dimostra abbastanza coinvolto durante la lezione.	Adeguate Lo studente ha appreso gran parte dei contenuti e li espone con chiarezza.	Pertinenti Lo studente conosce e sa applicare le sue competenze.

SUFFICIENTE	<p style="text-align: center;">Settoriale</p> <p>Lo studente partecipa in modo adeguato solo agli argomenti trattati di suo esclusivo interesse.</p>	<p style="text-align: center;">Generiche</p> <p>Lo studente ha acquisito gli argomenti essenziali, che utilizza solo in alcune circostanze</p>	<p style="text-align: center;">Essenziali</p> <p>Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.</p>
NON SUFFICIENTE	<p style="text-align: center;">Passiva</p> <p>Lo studente si estranea dal contesto della lezione, dimostrando totale disinteresse.</p>	<p style="text-align: center;">Frammentarie</p> <p>Lo studente non ha un' adeguata consapevolezza degli argomenti disciplinari proposti.</p>	<p style="text-align: center;">Sporadico</p> <p>Lo studente assume un atteggiamento svogliato che gli consente di manifestare in modo superficiale alcune competenze.</p>